



ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ «СИЛА СЛОВА»

1. Общие положения

1.1. Конкурс ораторского мастерства для младших школьников «Сила слова» (далее - Конкурс) как одна из форм организации образовательного процесса младших школьников ориентирован на создание условий для интеллектуального, творческого, эстетического, нравственного развития учащихся через овладение навыками публичного выступления; формирование коммуникативных умений и навыков; воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного гражданина России.

1.2. Цель Конкурса: создание условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, для развития речевого потенциала учащихся младшего школьного возраста.

1.3. Задачи Конкурса заключены в создании условий для:

- овладения навыками говорить грамотно и выразительно;
- развития творческих и ораторских способностей;
- расширения кругозора учащихся;
- воспитания нравственных чувств;
- формирования умения чётко формулировать мысли, свободно выбирать слова и выражения;
- развития у школьников уверенности в себе.

2. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 1-4 классов МАОУ СОШ № 314 в соответствии с квотой - 1 представитель от класса.

2.2. Выбор обучающихся для участия в Конкурсе осуществляется классными руководителями самостоятельно. Оргкомитет рекомендует организовать предварительный отбор обучающихся по результатам аналогичного Конкурса в классе.

Для участия в Конкурсе необходимо пройти электронную регистрацию до 7 октября 2026 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6ab52201d046884c3faacb02>

2.3. В анкете-заявке необходимо указать:

- Фамилию участника
- Имя участника
- Отчество участника
- Выбрать класс (например, 1 «А»);
- ФИО классного руководителя.

2.4. Подача заявки на участие в Конкурсе подтверждает факт ознакомления всех участников с данным положением, а также согласие участников Конкурса на обработку их персональных данных в рамках регламента Конкурса.

2.5. При необходимости классный руководитель может произвести замену участника (сообщить при регистрации перед Конкурсом).

3. Порядок подготовки Конкурса

3.1. Организатор Конкурса: МАОУ СОШ № 314

3.2. Подготовку и проведение Конкурса обеспечивает оргкомитет.

3.3. Состав оргкомитета Конкурса:

Председатель оргкомитета: Белова Е.Г., директор школы.

Члены оргкомитета:

- Банникова Т.В., зам. директора по УД
- Кривошеина К.А., учитель начальных классов
- Быкова Ю.В., учитель начальных классов
- Накарякова В.А., учитель начальных классов
- Торгашова Н.А., учитель начальных классов
- Жвакина В.А., учитель ИЗО
- Овсянникова М.К., учитель начальных классов

3.4. Оргкомитет:

- определяет место, сроки, порядок проведения Конкурса;
- готовит расписание работы Конкурса;
- комплекзует состав жюри Конкурса;
- проводит открытие и закрытие Конкурса;
- организует информирование участников о сроках подачи заявок; о ходе приёма заявок;
- обеспечивает техническое сопровождение работы Конкурса;
- разрабатывает задания конкурса и критерии оценивания;
- обеспечивает процедуру награждения победителей;
- оформляет итоговую документацию.

3.5. Состав жюри формируется из педагогов МАОУ СОШ № 314.

3.6. Для членов жюри перед проведением Конкурса проводится установочный семинар.

3.7. Жюри:

- оценивает работы участников в ходе Конкурса;
- оформляет протоколы работы, итоговую документацию;
- определяет победителей/призёров Конкурса;
- передаёт результаты работы, протоколы в оргкомитет.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в МАОУ СОШ № 314, дата и время определяются в зависимости от поданных заявок и режима работы ОО, сообщаются участникам Конкурса объявлением на сайте школы и информационными письмами классным руководителям не позднее, чем за 2 дня до начала Конкурса;

4.2. Учащиеся прибывают на Конкурс совместно с классными руководителями.

4.3. Регистрация участников Конкурса проводится по прибытии в школу в день проведения Конкурса не позднее чем за 15 минут до его начала.

4.4. Сопровождающие лица во время проведения Конкурса находятся в здании школы (для обеспечения безопасности конкурсантов в экстренных ситуациях и осуществления оперативной связи с родителями).

4.5. После регистрации участники направляются в аудитории, указанные в расписании работы Конкурса.

4.6. Оргкомитет распределяет участников по аудиториям (1 классы, 2 классы, 3 классы, 4 классы). Разрешается пригласить в аудиторию группу поддержки участника (2-3 одноклассника и 1 законного представителя участника конкурса). Оргкомитет также распределяет их по аудиториям вместе с участниками.

4.7. Для всех участников проводится инструктаж, объясняются условия Конкурса.

4.8. Конкурс состоит из 2 этапов:

4.9. 1 этап («Я - философ»), где каждому участнику необходимо представить подготовленное выступление-рассуждение на указанную тему по плану (тема определяется жеребьевкой, которая проводится не позднее 10 дней до проведения конкурса). Выступление может сопровождаться аудио, видео или слайдовой поддержкой. Продолжительность выступления – не более 3 минут. После выступления участникам отводится время на вопросы жюри.

2 этап для 1 класса («Рассказ по сюжетным картинкам»), где каждый участник получает набор сюжетных картинок/комиксов, по которым нужно составить связный рассказ, придумать финал, а потом поделиться этой историей с аудиторией.

2 этап для 2 класса («Описание рисунка»), где каждый участник должен составить связный рассказ по предложенному рисунку/иллюстрации.

2 этап для 3 класса («Рассказ от лица персонажа»), где участники от лица литературного героя/сказочного персонажа должны составить монологическое высказывание.

2 этап для 4 класса («Диалог с собеседником»), где участники вступают в диалог с собеседником на определённую тему.

4.10. Содержание и сложность заданий соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам, классу обучения участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

5. Порядок подведения итогов и награждения участников Конкурса

5.1. По окончании работы членами жюри проводится выставление баллов.

5.2. Оценка работы участников проводится в балльной системе в соответствии с критериями, определенными оргкомитетом Конкурса (Приложение 2).

5.3. В каждой параллели определяется победитель (максимальный балл по протоколу), награждается Дипломом 1 степени. Участники, получившие баллы, соответствующие 2 и 3 местам в рейтинге, получают Дипломы 2 и 3 степени соответственно. Выступления, получившие одинаковое количество баллов, занимают в рейтинге одинаковые места. Оргкомитетом могут быть определены дополнительные номинации для награждения участников.

5.4. Апелляция по итогам конкурса не предусмотрена. Протоколы не выдаются. Жюри и оргкомитет не обсуждают и не ведут переписку с участниками и их законными представителями по вопросам оценивания и итогам конкурса.

Контактное лицо: Кривошеина Ксения Александровна, учитель начальных классов

ФОРМА ЗАЯВКИ

ЗАЯВКА

на участие конкурсе ораторского мастерства для младших школьников «Сила слова»

- Фамилия участника
- Имя участника
- Отчество участника
- Выбор класса из списка (например, 1 «А»);
- ФИО классного руководителя.

Заявка заполняется по электронной ссылке:
<https://forms.yandex.ru/u/6ab52201d046884c3faacb02>

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**Оценивание 1 этапа «Я – философ»**

По каждому критерию может быть выставлено от 0 до 2 баллов:

- 0 – показатель не представлен
- 1 - показатель представлен частично
- 2 - показатель представлен полностью

№	Критерий	Баллы
1	Соответствие теме, полнота раскрытия темы	0-2
2	Логическое построение выступления, соответствие плану	0-2
3	Артистизм, эмоциональность, оригинальность подачи информации	0-2
4	Культура речи (правильность словесных конструкций, ударения в словах, лексическое наполнение речи)	0-2
5	Техника речи (дикция, интонация, громкость, темп и пр.)	0-2
6	Свобода владения материалом (без опоры на текст выступления)	0-2
7	Ответы на вопросы (уверенно, убедительно, умение вести диалог)	0-2
8	Соблюдение регламента (3 мин)	0-2
	Максимальный балл	16

Оценивание 2 этапа для 1 классов «Рассказ по сюжетным картинкам»

По каждому критерию может быть выставлено от 0 до 2 баллов:

- 0 – показатель не представлен
- 1 - показатель представлен частично
- 2 - показатель представлен полностью

№	Критерий	Баллы
1	Соответствие выполненного рисунка теме комикса	0-2
2	Связность и полнота устного рассказа	0-2
3	Артистизм, эмоциональность, выразительность речи (использование эмоциональной подачи, мимики, интонации и жестов)	0-2
4	Культура речи (правильность словесных конструкций, ударения в словах, лексическое наполнение речи)	0-2
5	Техника речи (дикция, интонация, громкость, темп и пр.)	0-2
	Максимальный балл	10

Оценивание 2 этапа для 2 классов «Описание рисунка»

По каждому критерию может быть выставлено от 0 до 2 баллов:

- 0 – показатель не представлен
- 1 - показатель представлен частично
- 2 - показатель представлен полностью

№	Критерий	Баллы
1	Полнота и соответствие содержанию описываемого рисунка	0-2
2	Связность и логическая последовательность (умение построить связный	0-2

	рассказ-описание изображения)	
3	Артистизм, эмоциональность, оригинальность подачи информации	0-2
4	Лексическое и грамматическое оформление рассказа (правильность построения предложения, грамотность речи и богатство словарного запаса)	0-2
5	Техника речи (дикция, интонация, громкость, темп и пр.)	0-2
	Максимальный балл	10

Оценивание 2 этапа для 3 классов «Рассказ от лица персонажа»

По каждому критерию может быть выставлено от 0 до 2 баллов:

0 – показатель не представлен

1 - показатель представлен частично

2 - показатель представлен полностью

№	Критерий	Баллы
1	Соответствие содержания исходному тексту	0-2
2	Соблюдение формы рассказа от первого лица (умение говорить от имени героя, контактность взгляда и использование соответствующих речевых оборотов)	0-2
3	Артистизм, эмоциональность, оригинальность подачи информации (передача характера и эмоций героя)	0-2
4	Культура речи (правильность словесных конструкций, ударения в словах, лексическое наполнение речи)	0-2
5	Связность и логическая последовательность повествования (целостность рассказа, соблюдение хронологической последовательности повествования)	0-2
6	Техника речи (дикция, интонация, громкость, темп и пр.)	0-2
	Максимальный балл	12

Оценивание 2 этапа для 4 классов «Диалог с собеседником»

По каждому критерию может быть выставлено от 0 до 2 баллов:

0 – показатель не представлен

1 - показатель представлен частично

2 - показатель представлен полностью

№	Критерий	Баллы
1	Соответствие теме, заданной в задании, и полнота раскрытия	0-2
2	Аргументированность и убедительность (обоснование собственной точки зрения)	0-2
3	Умение вести диалог, слушать собеседника, отвечать на его реплики, поддерживать беседу	0-2
4	Связность, логичность и последовательность речи	0-2
5	Выразительность и техника речи (мимика, жесты, чёткость дикции, громкость, темп и грамотность)	0-2

6	Самостоятельность и инициативность (проявление инициативы в диалоге по выбранной теме, умение начинать и продолжать диалог)	0-2
7	Культура общения и уважение к собеседнику (вежливость, умение выслушивать до конца, корректность в высказываниях, отсутствие грубости и слов-паразитов в речи)	0-2
8	Контактность взгляда, умение поддерживать зрительный контакт при ведении диалога	0-2
	Максимальный балл	16